

Hasta hoy **no** ha sido **posible** determinar con exactitud la **procedencia** y la **filiación étnica** del **Niño del Cerro El Plomo**. Sin embargo, desde su descubrimiento se ha postulado que su origen estaría en alguna comunidad del **Collasuyu**, provincia que comprendía la parte sur del [Imperio Inca](#), abarcando desde el altiplano peruano-boliviano hasta Chile. Este postulado se funda en el estudio de su vestimenta y adornos y en la revisión de crónicas de la época.

Felipe Guamán Poma de Ayala, cronista indígena del siglo XVII, en *El primer Nueva Corónica y Buen Gobierno* (1615) describe a un **jefe** del **Collasuyu** que porta un **adorno de plata** bajo la barbilla, un **brazalete** y calza **mocasines**.

Estos tres elementos **coinciden** con la **indumentaria** del [niño del Cerro El Plomo](#), por lo tanto esta hipótesis tiene sentido hasta que no se descubran otros aspectos que pudieran ofrecer nueva información sobre su procedencia.

## Temas relacionados

- [Introducción. Niño del cerro El Plomo: una valiosa pieza antropológica](#)
- [Niño del cerro El Plomo: historia de su hallazgo](#)
- [Capacocha: ritual que dio origen al niño del cerro El Plomo](#)
- [Historia del Imperio Inca y origen del niño del cerro El Plomo](#)
- [Estado de conservación del niño del cerro El Plomo](#)
- [Niño del cerro El Plomo: estudios e investigaciones](#)
- [Cauri Pacssa ¿El niño del cerro El Plomo?](#)
- [Galería. Levantamiento fotogramétrico del niño del cerro El Plomo](#)
- [Galería. Homenaje de pueblos originarios al niño del cerro El Plomo](#)
- [Galería. Imágenes del cerro El Plomo](#)

