



MEMORIA 2020
MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL



INTRODUCCIÓN:

El Museo Nacional de Historia Natural (MNHN) tiene como misión *“generar conocimiento y valoración del patrimonio natural y cultural de Chile mediante experiencias memorables”*, la que se articula mediante su **Plan Estratégico 2016-2020**, el cual coordina los distintos objetivos y áreas del Museo, para la realización de las tareas y funciones que contribuyen a cumplir este desafío.

La mejora continua y la innovación constantes son algunas de las bases de los procesos de gestión para satisfacer las demandas de los usuarios, que son diversas, exponenciales y, por ende, requieren la articulación de proyectos, planes y procedimientos para facilitar el quehacer institucional.

La labor y compromiso de todos los funcionarios y funcionarias del MNHN se vieron exigidas con la pandemia de **COVID19**, que obligó a cerrar el edificio y a realizar **teletrabajo** desde marzo de 2020, implementándose una amplia oferta de actividades virtuales que permitieron mantener el contacto con los usuarios y continuar con el trabajo de investigación, educación, exhibiciones y difusión permanente de cada una de las colecciones del Museo.

La atención a público se reanudó, con aforo reducido y todas las medidas de seguridad, tanto para visitantes como funcionarios, **desde el 1° de octubre de 2020** y continúa de manera ininterrumpida hasta hoy, supeditada a las distintas fases del plan Paso a Paso.

En el marco de esta situación excepcional, se realizó el proceso de cambio de Dirección, con la llegada de **Mario Castro Domínguez**, desde septiembre de 2020, relevando a María Isabel Orellana, directora suplente desde septiembre de 2019.



1. HITOS 2020:

- **Atención de usuarios dentro y fuera del edificio:**
- Visitas totales presenciales 2020: 65.541
- Programa Museo va a tu Comuna (MUVACO): 25 Muvacos realizados.
- **Día del Patrimonio en Casa:** por tercer año consecutivo se realizó un **fin de semana completo**, con un calendario de actividades virtuales preparadas de manera exclusiva el viernes en el canal de youtube del MNHN y que tuvieron más de 10.000 visitas.
- **Oferta virtual MNHN:** Entre las actividades sobresalen las charlas virtuales, llevadas a cabo por curadores y administradores de colecciones del museo, y el webinar “*El misterioso huevo fósil de la Antártica*”, organizado por el SNPC para destacar y explicar un hallazgo paleontológico en el que participó David Rubilar, Jefe del Área de Paleontología del MNHN: <https://youtube.com/playlist?list=PLWylCpQQfxgBBO0Ew8keIXWmVAltWq7wh>
- **Liberación de imágenes 3D en Sketchfab:** desde 2018 el MNHN se convirtió en el primer museo de Latinoamérica en publicar y liberar para la descarga gratuita e impresión de piezas icónicas digitalizadas en 3D de sus colecciones, y ponerlas a disposición de la ciudadanía en la plataforma social Sketchfab: <http://sketchfab.com/MNHNcl>. Durante 2020 se continuó con la carga de 47 nuevas imágenes, totalizando **175**.

2. HITOS DIRECCIÓN MNHN

- **Aniversario 190 MNHN:** El 14 de septiembre de 2020 se celebró el aniversario n°190 del MNHN, ceremonia que, dado el contexto sanitario, no pudo realizarse en el edificio, como es tradición. Sí se realizó de forma virtual, con participación de la Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Consuelo Valdés: <https://youtu.be/zUteyXO1mg>
- **Inauguración 50a Feria Científica Nacional Juvenil:** 2020 marcó el año en el que la Feria Científica Nacional Juvenil del MNHN cumplió medio siglo de vida. Se realizó una inauguración mixta, pues en el Salón Central del museo, su director, Mario Castro estuvo acompañado de la Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Consuelo Valdés, y de alumnos participantes que estuvieron de forma telemática. Enlace Premiación: <https://youtu.be/fTo9eM6bn-g>

3. VINCULACIÓN CON EL ENTORNO:

- **Patrocinios:** 31 solicitudes cursadas (24 aceptadas y 7 denegadas). Los patrocinios aceptados corresponden a trabajos de divulgación científica y de investigación (proyectos FONDECYT y FONDART, entre otros), permitiendo el acceso a las colecciones del MNHN.

- **Transparencia:** 5 consultas respondidas por Transparencia durante 2020.
- **SIAC:** 81 comentarios: **65 felicitaciones (80%)**, 11 sugerencias (14%), 3 reclamos (4%) y 2 consultas (3%).
- **Exposiciones temporales:** Las exposiciones diseñadas y producidas en el MNHN tienen dos formatos, uno que involucra componente constructivo (vitrinas, soportes de gráfica), y otro formato de menor tamaño. En ambos se exhiben objetos y/o ejemplares de las colecciones del MNHN. Por la contingencia sanitaria, durante 2020 el MNHN desarrolló e instaló cuatro exposiciones temporales de menor formato, obviando la producción de la de tamaño mayor. Para cumplir con las exposiciones comprometidas se usaron distintos espacios del edificio para la instalación. Cada exposición estuvo expuesta un mes y medio al público:
 - **Huevo fósil antártico**, Instalada en la Sala Domeyko del MNHN e inaugurada el 16 de octubre, programada dada la relevancia del hallazgo de este fósil, parte de la colección del MNHN.
 - **Insectos y sus ciclos biológicos**, del curador Francisco Urra, inaugurada el día 29 de octubre e instalada en el Salón Central del MNHN.
 - **Pangolín, un mamífero resistente al covid-19**, del curador Jhoann Canto, inaugurada el día 26 de noviembre e instalada en el Salón de Entrada del MNHN.
 - **Mamíferos, un largo camino evolutivo**, del curador Jhoann Canto, inaugurada el día 11 de diciembre e instalada en el Salón Central del MNHN.
- **Itinerancias de exposiciones:** dadas las restricciones sanitarias, durante 2020 el MNHN redujo de seis a dos las itinerancias de exposiciones temporales. Cuatro de las seis instituciones que se comprometieron suspendieron su compromiso, por lo que sólo se cumplió con dos itinerancias.
 - **"Chinchorro, trascender a la muerte"**. Fecha y lugar de itinerancia: Desde 19 de noviembre de 2020 hasta marzo de 2021, Museo de Historia Natural de **Valparaíso**.
 - **"Dinosaurios, más allá de la extinción"**: Fecha y lugar de itinerancia: Desde el 17 de diciembre de 2020 hasta abril de 2021, Espacio Museo Regional de **Aysén**.
- **Proyectos de investigación a cargo de curadoras y curadores del MNHN:** durante 2020 se apoyaron y desarrollaron proyectos de investigación ganados y financiados a través de los siguientes fondos:

Investigación (FAIP, FAC, FONDECYT):

- **Paleontología:** Proyecto Anillo, New data sources on the fossil record and evolution of vertebrates. ACT172099. (2017-2020)
- **Antropología:** Dinámicas sociales en provincias imperiales. Expansión Inca y respuestas de agentes locales en el valle de Copiapó. Fondecyt 11170010. (2017-2020)



D. Otras vinculaciones destacadas:

- Presentación a los medios del descubrimiento del primer huevo fósil de la Antártica, en coordinación con la Universidad de Texas en Austin, Universidad de Chile e INACH.
- Durante 2020, se reportaron un total de **49 Publicaciones científicas**, en distintas publicaciones externas como **Zootaxa** y **Nature**. El Boletín del MNHN en su número 69, volúmenes 1 y 2 procesó un total de **15 trabajos publicados**. También se editó la **Publicación Ocasional 71**: “Catálogo de los fisurellidos de la colección de moluscos del Museo Nacional de Historia Natural, Chile”.
- **Biografía de mujeres educadoras**: el **2020** se publicó la biografía N° 13, correspondiente a **Dina Robles Benavides**, ex Jefa del Área de Educación del MNHN
- **Nuevas especies descritas y nuevos géneros descubiertos**: Francisco Urra, curador de Entomología: describió **dos nuevos géneros**: *Natria* Urra, 2020 (Lepidoptera: Tortricidae) y *Garzina* Urra, 2020 (Lepidoptera: Copromorphidae), además **tres nuevas especies de polillas**: *Natria mauritius* Urra, 2020 (Lepidoptera: Tortricidae), *Tenoia floresii* Urra, 2020 (Lepidoptera: Autostichidae) y *Garzina pleurolopha* Urra, 2020 (Lepidoptera: Copromorphidae)
- La **Biblioteca Abate Molina** atendió de enero a diciembre de 2020 a **296 personas** (entre usuarios internos y externos). El material ingresado desde enero a diciembre del 2020 son **25 libros**, de los cuales son 18 depósito legal, 6 donaciones y 1 compra, sin contar tesis.
- **REDES SOCIALES**: participación e incremento de la participación a través de las plataformas que utiliza el Museo:
 - Facebook: 142.600 seguidores /742 opiniones/ 4,8 de 5: calificación
 - Twitter: 37.600 seguidores
 - Instagram: 66.600 seguidores
 - Youtube: 4.550 suscriptores / 391.500 visualizaciones
 - Google Business: 9.379 reseñas /4,7 de 5: calificación
 - Tripadvisor: 519 reseñas /4,5 de 5: calificación

4. PUBLICACIONES DEL ÁREA CURATORIAL DEL MNHN.

Zoología de Invertebrados:

- "Lepidópteros de la Cordillera de Nahuelbuta, parte I: Oecophoridae (Lepidoptera: Gelechioidea)". Boletín Nahuelbuta Natural 5/1. Francisco Urra, Jorge Pérez-Schultheiss, Alexander Otárola y Sebastián Araneda.



- Diversidad genética e historia demográfica del Pepino de Mar endémico del Pacífico Sureste *Athyonidium chilensis* (Semper, 1868) Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Andrea Martínez, Angie Díaz y Catalina Merino-Yunnissi.
- Catálogo de los fisurellidos de la colección de moluscos del Museo Nacional de Historia Natural, Chile. Publicación Ocasional MNHN 71. Oscar Galvez y Felipe Torres.

Zoología de Vertebrados:

- Taguatagua 1: New insights into the late Pleistocene fauna, paleoenvironment, and human subsistence in a unique lacustrine context in central Chile. *Quaternary Science Reviews* Vol 238 Karina Buldrini.

Paleontología:

- A giant soft-shelled egg from the Late Cretaceous of Antarctica. *Nature* (en proceso). Legendre, L., Rubilar-Rogers, D., Musser, G., Davis, S., Otero, R, Vargas, A., Clarke, J.

Entomología:

- Ampliando el conocimiento de coleópteros asociados a musgos en Chile central. Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2018. Mario Elgueta y Jaime Solervicens
- Lepidópteros de la cordillera de Nahuelbuta, Parte I: Oecophoridae (Lepidoptera: Gelechioidea). *Boletín Nahuelbuta Natural* 5. Francisco Urra, Jorge Pérez, Alexander Otárola, Sebastián Araneda
- Redescrición y nuevo registro geográfico de *Perzelia arda* Clarke (Lepidoptera: Depressariidae) *Revista Chilena de Entomología* 46(1). Francisco Urra.
- Primer registro de *Ascalapha odorata* (L.) (Lepidoptera: Erebidae) en la zona central de Chile *Revista Chilena de Entomología* 46(1) Francisco Urra
- A catalog of the Bibionidae (Diptera: Bibionomorpha) of Chile. *Zootaxa* (en proceso). Scott J. Fitzgerald, Christian R. González y Mario Elgueta.
- Primer registro de *Thanatopsyche chilensis* (Philippi) (Lepidoptera: Psychidae) en el Archipiélago Juan Fernández, Chile. *Revista Chilena de Entomología* 46(2). Francisco Urra y Sergio Rothmann
- *Tenoia floresii*, una nueva especie de Autostichidae (Lepidoptera: Gelechioidea) de la cordillera de Nahuelbuta, Chile. *Revista Chilena de Entomología* 46(20). Francisco Urra
- A catalog of Pelecorhynchidae (Diptera: Tabanomorpha) from Chile. *Zootaxa* n/a. Christian R. González y Mario Elgueta
- Redescrición y nuevos registros geográficos de *Doina inconspicua* Clarke (Lepidoptera: Depressariidae) *Revista Chilena de Entomología* 46 (2) Francisco Urra y Alexander Otárola
- "*Natria mauritius*, nuevo género y nueva especie de tortricido (Lepidoptera: Tortricidae) de la cordillera de Nahuelbuta, Chile". *Revista Chilena de Entomología* 46(3). Francisco Urra.
- Catalogue of Pyrgotidae (Diptera: Tephritoidea) from Chile. *Papéis Avulsos de Zoología* (en proceso). Christian R. González, Ramón L. Mello y Mario Elgueta

Botánica:

- Notes on the variation of bryophytes between a swamp forest dominated by *Luma apiculata* and an anthropogenic wet prairie of *Juncus procerus*. *Gayana Botánica*. Víctor Ardiles , Alvaro Promis , Daniela Cortés
- Forest canopy-cover composition and landscape influence on bryophyte communities in *Nothofagus* forests of southern Patagonia. *PlosOne* 15(11). Mónica Toro Manríquez, Víctor Ardiles, Álvaro Promis, Alejandro Huertas Herrera, Rosina Soler, María Vanessa Lencinas, Guillermo Martínez Pastur.

Antropología

- Using Oxygen 18 isotope to problematize the presence of resettled laborers in the far provinces of the Inca empire. *PLOS ONE*. Francisco Garrido y Catalina Morales.
- Falsificaciones precolombinas, el enigma de la escritura prehispánica y una aventura pirata: anticuarismo y arqueología en la definición de paradigmas sobre el pasado. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*. Francisco Garrido y Carolina Valenzuela
- Nacionalismo tecnológico en el auge y ocaso de la industria electrónica nacional: El caso de RCA VICTOR – IRT. Libro: *Historia de la Ciencia y de la Tecnología en Chile*. Francisco Garrido y Ricardo Paredes
- Chile en sintonía: Adopción tecnológica y expansión territorial de la radiodifusión entre 1925 y 1944. Libro: *Historia de la Ciencia y de la Tecnología en Chile*. Ricardo Paredes y Francisco Garrido
- Provincial Inca metallurgy in northern Chile: New data for the Viña del Cerro smelting site. *Journal of Archaeological Science Reports* Vol. 33. Francisco Garrido y María Teresa Plaza
- Peregrinaje al sacrificio ritual, el último viaje de las doncellas de cerro Esmeralda y del niño del cerro El Plomo. Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Mario Castro, Verónica Silva, Pablo Mendez-Quiroz, Cristián Prado, David Carvallo, Ayetén Neculpán.

5. OTROS DESTACADOS DEL ÁREA CURATORIAL:

5.1 Ingresos por destinación del CMN: (No disponibles a público)

- 13.01.2020: 3 cajas. Proyecto Condominios Colina, Conavicoop.
- 20.01.2020: 37 cajas. Proyecto líneas 3 y 6, METRO S.A.
- 21.01.2020: 1 caja. Proyecto Modificación parcial trazado tubería de transporte de pulpa, STP 24, Anglo American Sur S.A
- 21.01.2020: 10 cajas. Proyecto Edificio Manuel Rodríguez, Ingevec.
- 06.10.2020: 80 cajas. Proyecto líneas 3 y 6, METRO S.A.
- 19.10.2020: 47 cajas. Proyecto Edificio M. Rodríguez, Inmobiliaria RDG.
- 09.11.2020: 23 cajas. Proyecto Desarrollo Los Bronces, Anglo American Sur S.A.
- 30.11.2020: 43 cajas. Proyecto líneas 3 y 6, METRO S.A.
- 11.12.2022: 16 cajas. Proyecto Fundo Los Álamos, Inmobiliaria Manquehue.
- 30.12.2020: 27 cajas. Proyecto líneas 3 y 6, METRO S.A.



5.2 Compra de colecciones:

- 130 discos música chilena 1920 – 1960 (Ingresados y catalogados). Proveedor: Renato Menare Rowe. Valor: \$1.600.000
- 160 ejemplares entomológicos extranjeros (en proceso de ingreso y catalogación). Proveedor: Gerardo Arriagada. Valor : \$1.719.312
- 300 fotografías de arqueología y cuaderno de campo (en proceso de ingreso y catalogación). Proveedor: Inversiones y comercializadora Libros del Ayer Spa. Valor: \$2.707.250 (IVA incluido).

5.3 Préstamos de colecciones para estudio:

- 09.01.2020: Dos tibias de Gonfotéridos para tomografía computada.
- 29.01.2020: Diez objetos etnográficos al Museo Antropológico Martín Gusinde (Traspaso).
- 29.02.2020: Dos objetos etnográficos al Museo Regional de Ancud.
- 30.03.2020: Cinco muestras botánicas al Herbario de la U. de Concepción.
- 02.10.2020: Once objetos etnográficos al Museo Antropológico Martín Gusinde.

5.4 Autorizaciones para toma y uso de imágenes:

- 07.01.2020: Dos fotografías ex directores MNHN a Subdirección Nacional de Museos, SNPC.
- 23.11.2020: 16 fotografías del fondo G. Mostny a Erick Figueroa (Proyecto FONPAT).
- 09.12.2020: Tres fotografías colección Schyte a Museo Histórico Nacional.

6. DONACIONES RECIBIDAS EL AÑO 2020:

- Colección 118 objetos arqueológicos. Obs. Juan Carlos Carmona (En proceso de ingreso y catalogación).

7. ADMINISTRACIÓN DEL EDIFICIO:

- Mantención de Chile Biogeográfico (pintura de piso, muros y cielo).
- Mantención de techumbre del edificio.
- Mejoras en sistema de seguridad en zonas públicas.
- Implementación de accesos seguro Covid
- Nuevos soportes para exposiciones bidimensionales
- Instalación Vitrina del Objeto Destacado
- Reparación de muros en laboratorio de Entomología
- Reparación y mejoramiento de oficina de Abastecimiento
- Nuevo sistema de cámaras exteriores
- Reuniones de Grupo de Museología
- Actualización de planos de vías de evacuación.



PROYECCIONES

- **Desafíos y proyectos 2021:** a fin de continuar dando cumplimiento a la misión del MNHN: *“Generar conocimiento y valoración del patrimonio natural y cultural de Chile mediante experiencias memorables”* se perfilan nuevos desafíos y proyectos, de los cuales destacamos:
 - Garantizar una atención segura a los visitantes en el contexto sanitario.
 - Avanzar en el proyecto de infraestructura del MNHN.
 - Renovación de museografía.

Todas las actividades que hemos mencionado, se realizan gracias a la labor del personal del Museo, compuesto por **70 funcionarios** (contrata, planta y vigilantes) más el trabajo de **personal externo no remunerado**, compuesto por **36 personas** (curadores eméritos, investigadores externos, voluntarios, pasantes, practicantes y tesistas).